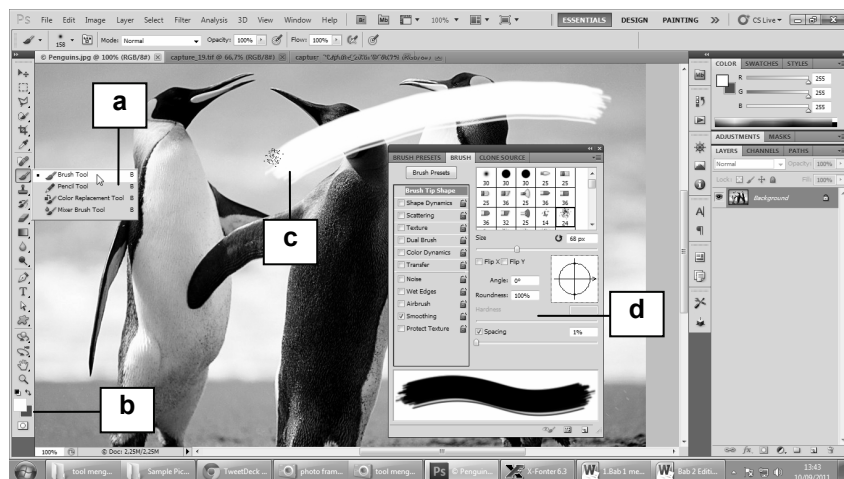


BAB 2

Editing Foto

Tool Menggambar

Menggambar di Photoshop tidaklah serumit yang Anda kira. Di bawah adalah beberapa konsep dan tool dasar menggambar yang harus Anda pahami.



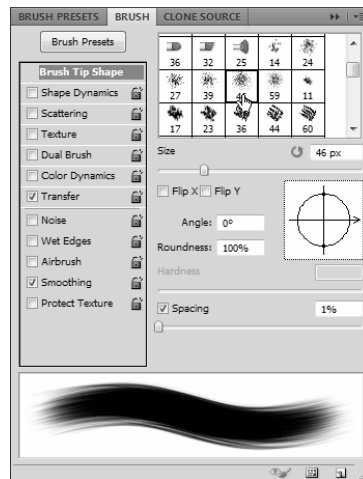
- Ada empat tool menggambar, yaitu Brush, Pencil, Color Replacement, dan Mixer Brush.
- Tool gambar bekerja menggunakan warna depan. Pastikan Anda telah mengatur warna depan sebelum mulai melukis.
- Ketika tool menggambar aktif, kursor akan berubah mengikuti bentuk brush.
- Setting tool Brush bisa diakses dari panel Brushes. Versi lebih ringkas dapat dibuka dengan klik kanan di atas kanvas.

Mengatur Setting Brush

Panel Brush adalah salah satu fitur terbaik di Photoshop. Jika sudah menguasainya, menggambar di Photoshop akan terasa alami seperti menggambar di kertas biasa. Di bagian ini, kita akan belajar membuat brush custom untuk menggambar rambut.

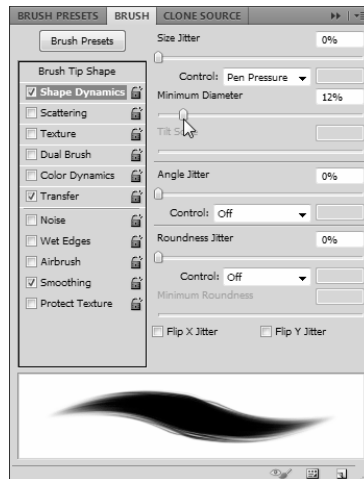
LANGKAH 1

Aktifkan panel Brush dengan menekan F5. Aktifkan Brush Tipe Shape lalu pilih brush Spatter. Cobalah bermain dengan setting yang tersedia. Hasil pengaturan akan ditampilkan dalam kotak preview di bagian bawah panel.



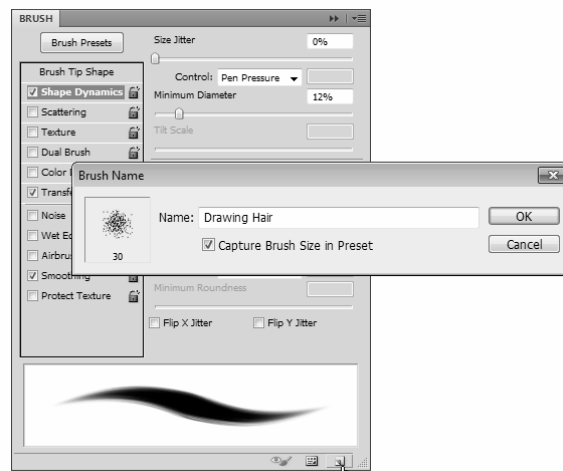
LANGKAH 2

Salah satu fitur paling menarik adalah Shape Dynamic. Jika menggunakan Stylus Wacom, goresan brush bisa dibuat sangat alami mengikuti besarnya tekanan Wacom pada alas.



LANGKAH 3

Kita bisa menyimpan setting brush ini dengan mudah. Klik ikon New Brush di bagian bawah panel lalu isikan nama brush.



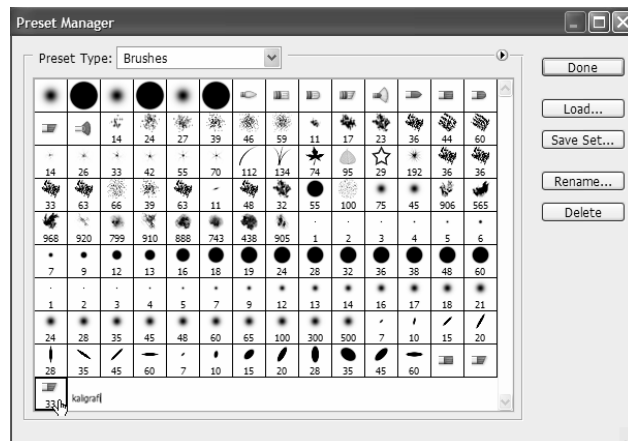
LANGKAH 4

Turunkan Opacity brush di baris pilihan hingga 20%. Lukis dengan warna hitam dan putih untuk menggambar helai-helai rambut.



LANGKAH 5

Brush baru akan tersimpan di dalam daftar brush. Anda bisa membukanya dengan klik Edit > Preset Manager dan pilih Preset Type: Brushes.

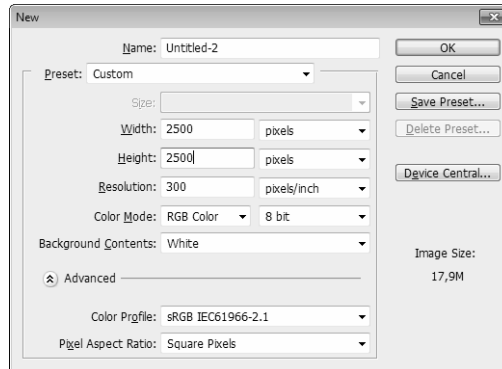


Membuat Brush dari Gambar

Di Photoshop, Anda dapat membuat brush sendiri dari foto atau menggambarinya sendiri. Di sini, kita akan membuat brush dari tekstur.

LANGKAH 1

Mulai dengan membuat file baru untuk brush. Sesuaikan ukuran kanvas dengan ukuran brush yang diinginkan. Di sini, kita gunakan ukuran brush terbesar, yaitu 2.500 × 2.500 pixel.



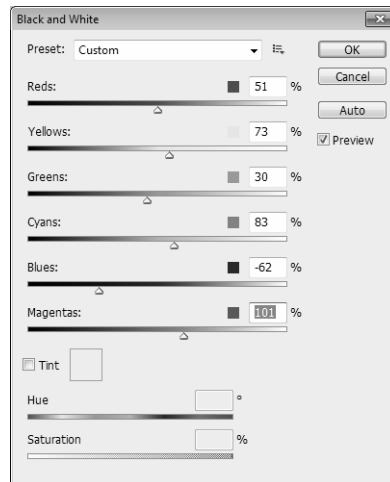
LANGKAH 2

Masukkan gambar yang ingin diubah menjadi brush. Di sini, saya menggunakan hasil scan tekstur tetesan cat air.



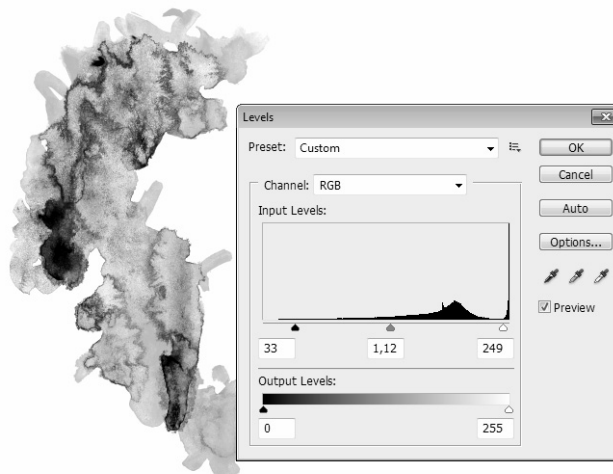
LANGKAH 3

Langkah selanjutnya adalah mengubah gambar menjadi hitam putih. Klik Image > Adjustments > Black and White.



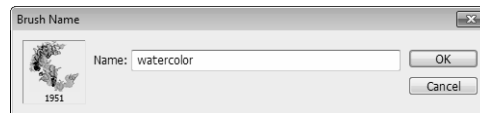
LANGKAH 4

Perbaiki kontras brush dengan perintah Levels. Klik Edit > Image > Adjustments > Levels.



LANGKAH 5

Klik Edit > Define Brush. Di kotak dialog selanjutnya, isikan nama brush lalu klik OK.

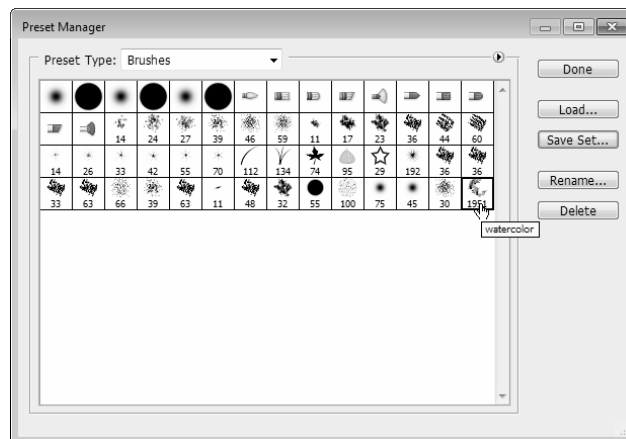


Brush sudah bisa digunakan.



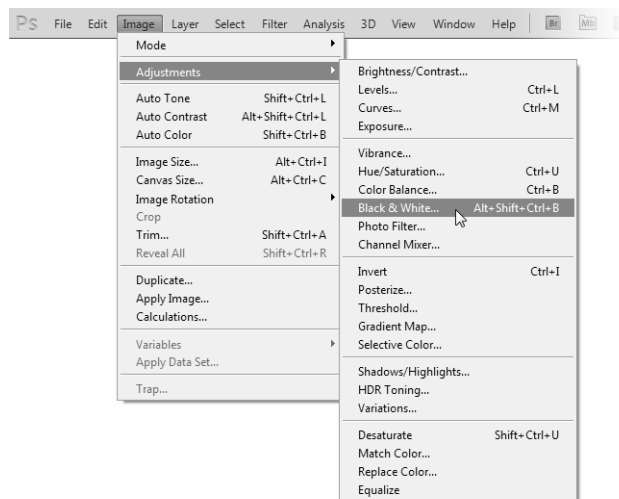
LANGKAH 6

Brush ini bisa disimpan ke dalam format ABR. Klik Edit > Preset Manager. Pilih brush yang tadi kita buat lalu klik Save Set. Isikan nama file di kotak dialog Save yang muncul.



Perintah Adjustment dan Adjustment Layer

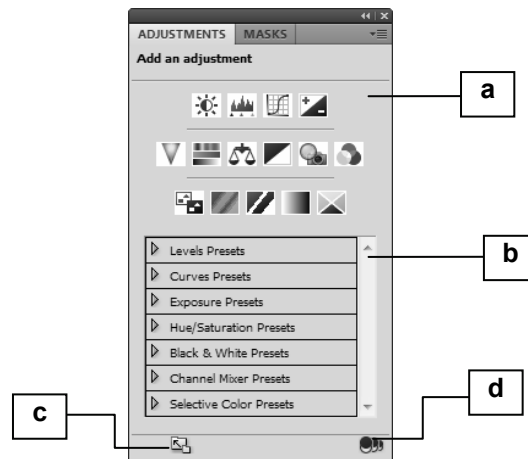
Photoshop memiliki menu khusus untuk editing, yaitu Edit > Adjustments. Di dalamnya terdapat lebih dari dua puluh perintah editing yang bekerja dengan sangat akurat.



Perintah Adjustment dari menu Image bersifat destruktif, yaitu mengubah pixel di dalam layer secara langsung. Proses ini cukup berisiko karena berpotensi merusak gambar asli. Photoshop juga memungkinkan Anda untuk menjalankan perintah Adjustment secara non-destruktif menggunakan Adjustment Layer.

Adjustment Layer memiliki fungsi yang sama dengan perintah Adjustment, namun tanpa mengubah pixel asli. Adjustment Layer hanya mengubah tampilan layer-layer di bawahnya. Karena berbentuk layer, Adjustment Layer memiliki semua kelebihan layer, seperti Blending Mode, Opacity, dan Mask.

Adjustment Layer dapat diakses melalui panel Adjustments.



- a. Pilih Adjustment Layer yang ingin digunakan di area ini. Simpan kursor beberapa saat di atas ikon untuk menampilkan nama Adjustment Layer.
- b. Anda bisa mencoba salah satu preset yang tersedia.
- c. Klik ikon ini untuk memperbesar panel Adjustments.
- d. Klik ikon ini untuk mengubah Adjustment Layer ke Clipping Mask. Dengan cara ini, Adjustment Layer hanya akan memengaruhi layer di bawahnya.

Memperkuat Intensitas Warna Foto

Photoshop melihat informasi dalam gambar lebih baik dari mata Anda. Melalui adjustment layer, Photoshop bisa memperbaiki warna foto agar terlihat lebih hijau dan teduh.

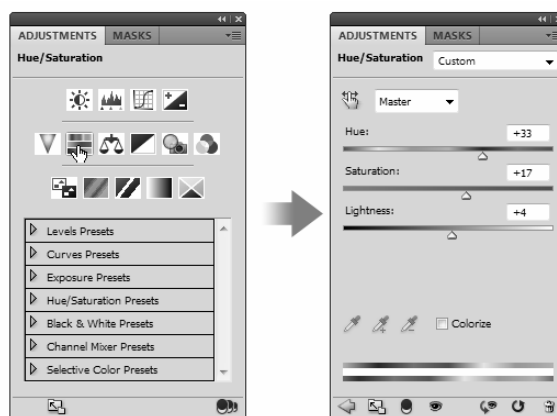
LANGKAH 1

Klik File > Open dan pilih gambar pemandangan yang akan kita edit.

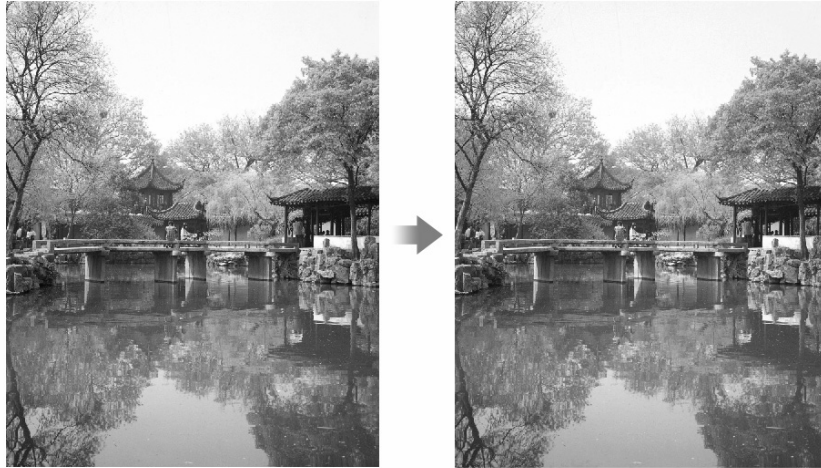


LANGKAH 2

Buka panel Adjustment, klik Windows > Adjustments. Dari daftar, klik ikon Hue/Saturation. Sambil melihat gambar, ubah parameter yang tersedia.



Di bawah adalah perbandingan sebelum dan setelah proses editing.



Membuat Foto Terasa Lebih Dramatis

Berikutnya, kita coba mendramatisir pencahayaan dalam foto menggunakan kombinasi blend mode dan perintah Adjustment.

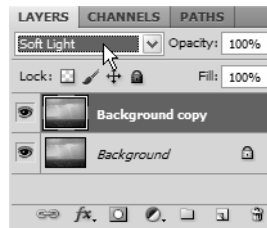
LANGKAH 1

Ambil gambar yang akan diedit.



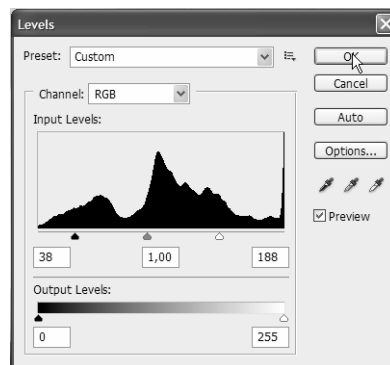
LANGKAH 2

Gandakan layer (Ctrl+J). Ubah blend mode layer ke Soft Light.



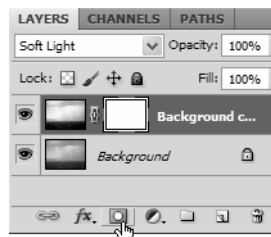
LANGKAH 3

Klik Image > Adjustments > Levels. Geser panah hitam dan panah putih ke tengah. Langkah ini akan menaikkan kontras gambar.



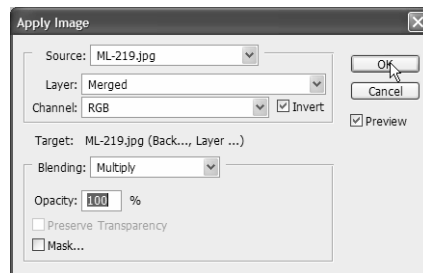
LANGKAH 4

Klik ikon Add Layer Mask untuk menambahkan layer mask.



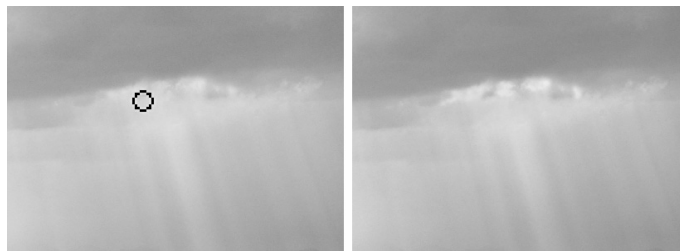
LANGKAH 5

Klik Image > Apply Image. Gunakan setting seperti di bawah dan klik OK.



LANGKAH 6

Aktifkan Tool Brush. Lukis awan yang memancarkan cahaya dengan hitam.



Menduplikasi Objek dalam Foto

Dalam latihan ini, kita akan mencoba menduplikasi objek di dalam foto.

LANGKAH 1

Buka gambar. Duplicate layer *Background* dengan menekan Ctrl+J.



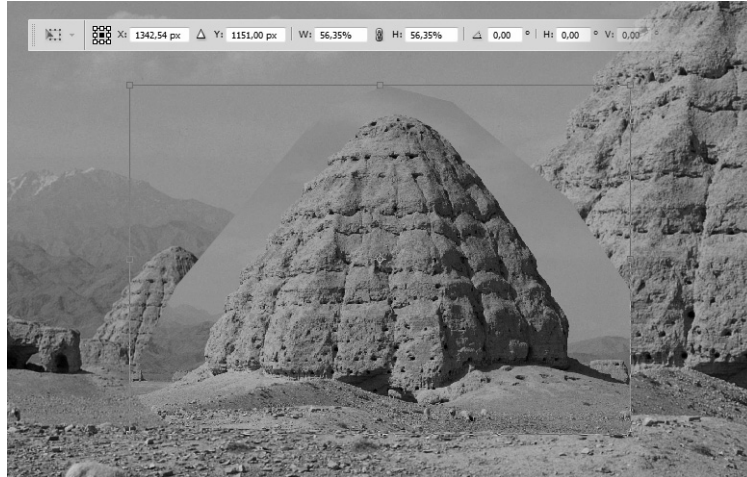
LANGKAH 2

Gunakan tool Lasso Polygon lalu seleksi gundukan pertama. Balikkan seleksi dengan klik Select > Inverse lalu tekan tombol Delete untuk menghapus area terpilih.



LANGKAH 3

Klik Edit > Free Transform. Geser gundukan ke sebelah gundukan pertama. Tahan Shift lalu geser bingkai transformasi untuk mengubah ukurannya. Dari baris pilihan, klik ikon Apply untuk menerima proses transformasi.



LANGKAH 4

Di panel Layers, klik ikon Add Mask Layer. Lukis sisi luar objek dengan hitam hingga terlihat memblaur dengan area sekelilingnya.



LANGKAH 5

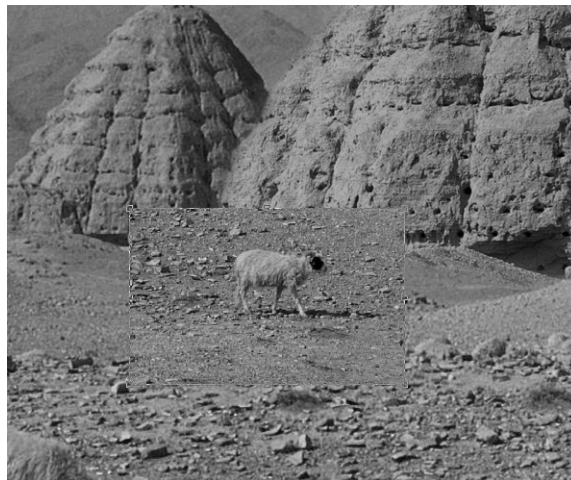
Berikutnya, kita duplikasi domba pada gambar. Seleksi salah satu domba memakai tool Rectangular Marquee. Tidak perlu rapi, yang penting domba ini terpilih.



Aktifkan layer *Background*. Tekan Ctrl+J untuk menduplikasi domba.

LANGKAH 6

Klik Edit > Free Transform dan simpan domba sedikit lebih jauh di belakang. Tentu saja, semakin jauh maka objek terlihat semakin kecil. Jadi, perkecil ukuran domba.



LANGKAH 7

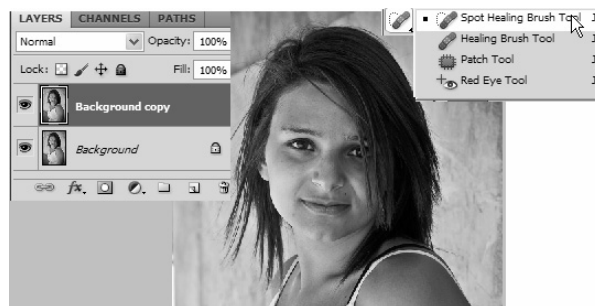
Di panel Layers, klik ikon Add Layer Mask. Dengan tool brush, lukis sisi luar domba dengan hitam hingga terlihat menyatu dengan gambar sekitarnya.



Proses Kloning untuk Menghilangkan Noda di Wajah

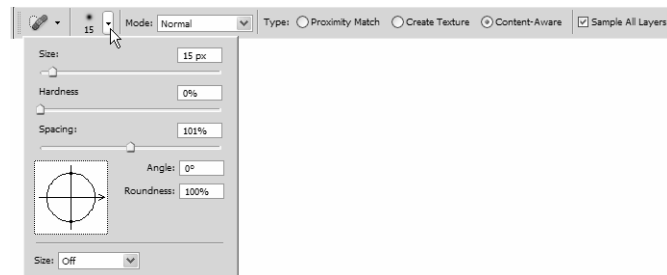
LANGKAH 1

Buka gambar yang ingin kita perbaiki. Duplikasi layer. Aktifkan tool Spot Healing Brush.



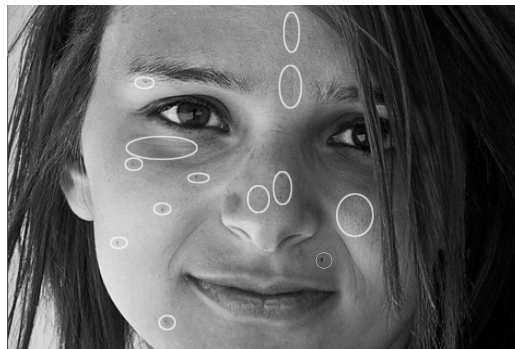
LANGKAH 2

Ubah ukuran brush ke 15 px dan turunkan nilai Hardness ke 0%.



LANGKAH 3

Gunakan tool Zoom dan perbesar tampilan wajah. Klik noda di wajah. Photoshop akan mengisi area tersebut secara otomatis dengan pixel yang sesuai. Klik pula pori-pori yang kelihatan besar dan kerutan di mata.



LANGKAH 4

Di bawah adalah hasil yang diperoleh. Anda dapat melihat hasil perubahan yang telah kita lakukan.



Menghilangkan Objek

Selain untuk menduplikasi objek, proses cloning berguna juga untuk menghilangkan objek secara alami.

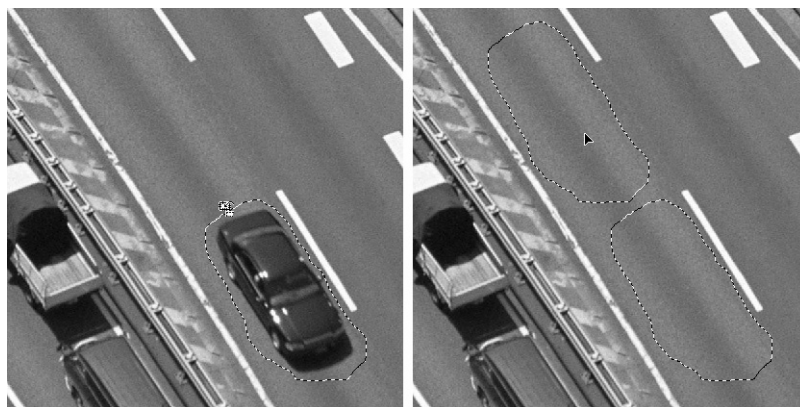
LANGKAH 1

Buka objek. Duplikasi layer *Background*. Aktifkan tool Patch.



LANGKAH 2

Buat seleksi sekeliling objek dengan Patch Tool. Klik dan geser seleksi ke area yang sesuai.



LANGKAH 3

Ulangi proses yang sama pada semua mobil di jalan. Untuk mempermudah, Anda bisa menyeleksi dengan tool Lasso lalu menggesernya dengan tool Patch.



LANGKAH 4

Setelah menghapus semua mobil, lanjutkan dengan merapikan gambar. Aktifkan tool Healing Brush. Di bawah, saya menandai area-area yang perlu diperbaiki.



LANGKAH 5

Di baris pilihan, pilih Mode: Replace dan Sample: All layer. Buat layer baru. Alt-klik gambar untuk menentukan sumber sample proses kloning. Klik gambar untuk memulai proses kloning.



LANGKAH 6

Di bawah adalah hasil akhir yang kita peroleh.

